

## Capítulo 26

## Big Bang hiperdimensional

Una de las incógnitas fundamentales a resolver para la ciencia es ¿cómo es que todo llegó a existir, en lugar de lugar de no existir nada? Lo más simple o esperado es que no existiera nada, ni el espacio, ni el tiempo ni ningún ente, sin embargo, al menos la ilusión de existencia está presente en la mente humana, donde las ondas electromagnéticas mantienen un reinado en el control y transferencia información del todo hacia el todo del universo conocido. Sin embargo, otro enlace se genera entre los mega entes mayores mediante los campos gravitacionales que mantienen estructuras complejas de información en un sincronismo, tal como es el caso de los planetas en torno de sus estrellas.

Son variados los mecanismos mediante los cuales el entorno y entes se comunican para mantener esa consistencia de una información de enlace que por lo general la ciencia tiende a explicarlo dentro de sus premisas. Es claro, que todos esos mecanismos de interacción provienen del cuanto que inicio toda esa cadena de eventos que propicia el big bang, con todas las características del mismo. Es importante comprender ¿cómo a partir de un punto de desequilibrio energético se inicia, esa gran conversión de un tipo de información a una gran variedad de informaciones entrelazadas muy distintas? Estas interrelaciones de información deben ser las que crean a la diversidad de entidades que el naturalismo hiperdimensional menciona, tal que a partir de un cuanto común se puede generar cualquier otro, únicamente por replicación del mismo.

En la existencia normal los invariantes deben cumplirse, la energía no se crea ni se destruye, la cantidad movimiento debe conservarse entre los eventos si se toman en cuenta los actores involucrados. Lo mismo debe ocurrir con la carga eléctrica de todos los entes involucrados, es decir, la carga eléctrica real actual del todo, debe ser igual a la carga eléctrica de la singularidad del big bang. Todo esto conlleva, a que todas las cosas deben ser lo mismo, simplemente manifiestan cualidades asociadas a cantidades especiales visualizadas que deben ser de la misma naturaleza que ese ente denominado singularidad. ***Es muy probable que todo lo manifestado por sus partes, sea solamente vibración*** donde las características de los entes manifiesta un estado de información estadístico dando la ilusión de esa propiedad o cantidad en observación. Pues del conocimiento formal, se deduce, que tanto masa, como carga eléctrica son modos de vibración, tal que durante el proceso de aniquilación de pares, dos objetos con masa y carga, se transmutan en un algo sin masa y sin carga, que es información, es una entidad vibratoria. Esto emula al hecho de que las partículas que originalmente actúan en este proceso, tenían activado de alguna forma esa vibración que emula a la masa y a la carga, al finiquitarse el evento ocurre un proceso de desconexión de dicha vibración mostrándose como energía pura (vibración). Para algunos científicos, ese proceso de desconexión de la masa se realiza mediante una interacción con el campo de Higgs y por lo tanto para la carga debe haber algún mecanismo similar.

Hasta hace poco, el estudio en búsqueda de ¿cómo se origina todo?, se basaba en el estudio de los entes, sin embargo, se ha denotado que el espacio que algunos llaman vacío es muy dinámico y altamente energético, por lo cual su estudio es fundamental para comprender el big bang como un proceso único respecto al mismo. Esto no quiere decir, que el big bang ocurrió solamente una vez, al contrario, es muy probable que ocurriera muchas veces.

El espacio es un tejido complejo de información, que tiene muchas características que ya le son conocidas pero es posible que muchas le sean desconocidas a la humanidad. La propuesta de que este es un tejido, conlleva a la necesidad de la presencia de fibras que se entrelacen y lo formen, por lo cual, es importante llegar a comprender ¿cómo es que forman o formaron dichas fibras durante ese proceso denominado momento del big bang? Además, como los entes interactúan dentro de ese tejido, entrando en una competencia por la ocupación en los espacios definidos por el entrelazamiento de las fibras dimensionales, se hace necesario tratar de comprender ¿cómo interactúa el espacio con los entes y los entes con el espacio, para formar esa unidad que conforma cada una de las regiones permitidas para la existencia de eventos de los entes que coexistan en cada uno de los espacios que son producto de ese entrelazamiento de fibras dimensionales?

## Crecimiento lobular y los multiversos paralelos

La mayoría de los documentales que pueden ser accedidos en la internet, evitan la explicación de ¿cómo se formó el espacio?, siendo este la clave del todo. En cuanto al tiempo, este no es necesario para una evolución, tal y como ocurre en la mecánica cuántica para una partícula ubicada en un pozo infinito de potencial que es lo que más asemeja a lo que existir en un inicio. La partícula tendrá un infinito número de modos de oscilación posibles dentro del pozo y podrá pasar de un modo de vibración a otro, mientras cumplan las restricciones correspondientes para una onda enclaustrada dentro de un pozo. Una vez creado el espacio que en esencia es solamente información, un tejido vibracional, este puede transmutar parte de su información generando por replicación cuántica cadenas separadas de información que interactúan con el tejido conformando los entes. Pero sin importar ¿cómo se realice dicho proceso de generación de entes?, el pozo de potencial no puede cambiar su tamaño. Por lo tanto, la información que conforma el tejido espacial debe generar su espacio dentro de sí mismo, por replicas de sus componentes (cuantos), sin transgredir el tamaño del pozo original, es decir, la ilusión de volumen hiperdimensional de la singularidad no puede cambiar, porque lo que existe es solamente dicho pozo. Note, que se está hablando sobre del primer big bang que ocurrió, porque una vez creado un espacio con entes en espacios que permitan la interacción de bloques de información que evolucionan como un conjunto, tal como lo son las membranas, otros tipos de big bang pueden generarse, porque el espacio original ya está creado y podrá generar más espacio por replicación cuántica e implosión de Sierpinski.

En cuanto al tiempo, para el modelo basado en los eventos, el tiempo es producto de la interpretación de los seres humanos para poder conceptualizar a los eventos como un cambio. Por ello, es que la medición del tiempo se basa en conteos de eventos, pues es un producto de la imaginación de la humanidad, que puede ser asociado a un ordenador de eventos, al cual se le aplica una métrica para comparar la evolución entre diferentes realidades o bloques evolutivos entrelazados que evolucionan en conjunto.

Suponga que ya existe la singularidad, con un espacio único, donde el entorno externo no existe, este inicia como una pequeña semilla de información que empieza a crecer, pero como no puede crecer hacia afuera, se enrolla formando una geometría que asemeja a una esfera de un espacio curvo cerrado. Primero es muy pequeña luego crece y crece, formando estructuras especiales, que permitirán que la información de los cuantos replicados por superposición cuántica tengan su espacio. Todo esto, llega a un proceso de formación de lóbulos que se multiplican conforme esa esfera va creciendo dentro de la singularidad, hasta llegar a emular un espacio infinito dentro de la singularidad.

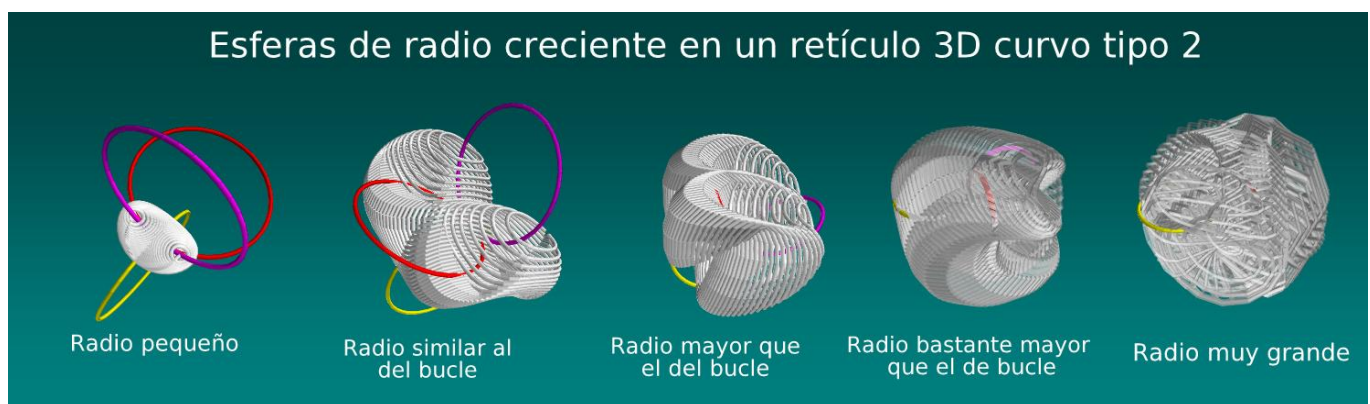


Ilustración 229 Esfera de información creciendo en un hiperespacio curvo cerrado

Note como en la figura se muestra la formación de lóbulos que se multiplican conforme la esfera de información va creciendo dentro del retículo curvo cerrado. Esta formación de lóbulos es la que permite que la información pueda conglomerarse generando estructuras cada vez más complejas que interactúan como una entidad.

## Antes del big bang

La teoría del big bang se basa en la creencia de la conformación de una entidad energética inestable, que entró en un proceso inflacionario, similar al indicado por Allan Guth. A cerca de este tema se encuentran varios análisis y propuestas de ¿cómo el todo empezó su existencia? Sin embargo, no hay fundamentos teóricos que analicen la posibilidad de ¿cómo se formó dicha entidad energética?, estando entre las preguntas fundamentales, ¿cómo se formó el espacio y cómo se formó el tiempo? Menos información existe de ¿dónde apareció esa energía inestable que es asociada a esa singularidad? En síntesis no se conoce nada a cerca de la misma, pues si no se conoce su origen, tampoco se conoce su esencia, pues esta depende de su origen.

Con el fin de eliminar algunas de las preguntas anteriores, algunos profesionales indican que para ellos, la existencia de la nada no aparenta tener lógica, de manera, que siempre tuvo que existir algo, para que el todo pueda existir. Sin embargo, este tipo de pensamiento está en contradicción con la idea del origen de un todo, pues si ya existía una entidad compleja desde el inicio, lo único que ocurre es un proceso mecánico, muy dinámico que genera la variabilidad de la misma.

De manera, que si se desea buscar alguna o algunas explicaciones de ¿cómo se crea todo?, se hace necesario generar propuestas de explicación de ¿cómo se pudo haber generado la singularidad?, lo demás es mecánico. Para ello, el modelo basado en los eventos, tiene una propuesta que contiene parte de las mismas debilidades antes mencionadas, pero esta propuesta menciona ¿cómo se pudo haber formado la singularidad? Esta propuesta inicia con lo más lógico que pudo haber ocurrido y mantiene la restricción de que nada puede ser más de lo que es. Además la propuesta se basa en que el todo debe estar reflejado en cualquiera de sus partes, quedando entrelazadas todas ellas, compartiendo su información. Lo más lógico, es que al inicio se tuviera únicamente un cuanto fundamental. Este cuanto debe contener todos los extremos de cualquier característica o cualidad que cualquiera de los elementos o entes existentes en su mundo evolucionado puedan llegar a tener. Es decir, este cuanto debe ser capaz de emular condiciones como presencia o ausencia de carga eléctrica, masa, energía y cualquier otra.

Este cuanto fundamental o primigenio, tenía una opción de existencia como información que era, que al replicarse por superposición cuántica, inicia el proceso de generación de lo necesario para la existencia de un mega ente complejo que se denominará singularidad. Este cuanto primigenio no puede ser más grande que el mismo, por lo cual se replica en forma implosiva, asunto que es muy simple de entender, se transmuta en sus armónicos. Pero cada unidad de los sectores armónicos, puede replicarse implosivamente, generando otros armónicos, lográndose una multiplicación de cuantos que ocupara más hiperespacio que el inicial, siendo esto una ilusión, pues el crecimiento espacial es generado al enrollarse sobre él mismo, naciendo la organización de información que conforma a los microretículos. En donde dentro de estos nuevos espacios organizados, se realiza el mismo proceso de replicación de los cuantos en base a sus armónicos. Cada uno de los fragmentos de estos armónicos puede replicarse con cierto grado de albedrío, es decir, descomponiéndose en sus armónicos, lo cual generará dentro de la singularidad entes menores diferentes, que pueden entrelazarse e interactuar como un nuevo núcleo de información. Parte de ellos, se entrelazaron formando lo que se denomina el espacio interior de la singularidad y otros se entrelazan para crear a los primeros entes que poseen una integridad propia, los cuales después de iniciarse el big bang formará partículas fundamentales (quizás elementos vibrantes), que van estar dentro de ese caldo de información entrelazado denominado espacio interior (microretículos entrelazados). Este espacio está conformado por fibras dimensionales, que son unos entes de información que emulan un enrollamiento de las estructuras básicas denominadas microretículos. Las fibras dimensionales son tangentes a los microretículos y al superponer varias fibras se generan superejes dimensionales, que es lo que ordinariamente denominan dimensiones. Si se suman varias fibras dimensionales que se replican, se pueden conformar planos dimensionales o bien definir volúmenes hiperdimensionales. Lo cual permite que un mismo volumen sea tratado como diferente respecto a varios observadores, siendo el mismo, convirtiéndose cada uno de estos volúmenes fantasmas en una especie de hiperespacio para una realidad alternativa, en un mismo volumen. Existiendo la posibilidad de sistemas  $n$  dimensionales superiores a tres dimensiones macroscópicas.

Después de muchas replicaciones en base a formaciones de entes potenciales basados en la mecánica cuántica, se genera todo un proceso donde el espacio necesita generar su espacio, dar la ilusión de ser algo infinito, dentro de un hiperespacio finito. Para ello, se hace necesario, que ese ordenamiento de la información que define a los espacios, se retuerza o encorve sobre sí mismo, es como una membrana que se arrolla sobre sí misma y que a la vez se presente un fenómeno especial de escalabilidad inversa, denomina fenómeno de Sierpinski. Como es conocido, el fractal de Sierpinski ocupa un espacio que tiende a cero cuando la cantidad de elementos replicados tiende infinito. Equivale a un triángulo que se subdivide en triángulos idénticos menores, que a su vez estos se subdividen en triángulos, repitiéndose el proceso infinitamente, quedando con un área ocupada por los triángulos que tiende a cero.

Lo anterior, quiere decir, que durante cada desdoblamiento del todo, en su interior las estructuras formadas se reducen o comprimen, dando la ilusión de aumento de ese espacio interior de la singularidad. De manera, que durante el doblamiento especial, se puede generar una replicación acelerada de los entes que existen dentro de la singularidad, acelerando el proceso de crecimiento interno por implosión basado en el fenómeno de Sierpinski, siendo esto un posible inicio del proceso que normalmente califican de inflacionario. Es decir, la singularidad se genera por superposición cuántica, a partir de un cuanto común, capaz de emular al espacio y a cualquier propiedad de un ente que pueda existir y emular un proceso inflacionario de la misma.

### Big bang cuántico

Para el modelo basado en los eventos la singularidad nace producto de una replicación de un cuanto fundamental en todos sus armónicos. Estos al replicarse muchas veces evocan a un proceso inflacionario que desde el punto de vista de un observador propio que convive en la singularidad. Durante dicho inicio inflacionario se muestra un comportamiento explosivo radial estadístico huyendo del centro de la singularidad, debido a la ilusión de crecimiento. No obstante no todas las entidades de información mantienen ese comportamiento en estampida de la información sino que algunas en base a sus probabilidades cuánticas pueden desplazarse en sentido contrario, provocando sobre el sistema resultados muy especiales dignos de mencionar.

Observe como en la ilustración 230, se muestra la primera emisión radial donde de una región parte una infinidad de cuantos replicados mostrando un comportamiento radial respecto al observador ubicado dentro de la singularidad, está conforme va creciendo su esfera de acción se replica muchas veces con el fin de permitir ese crecimiento de la esfera de información. Dado que es la primera emisión no encontrará entidades de información con las cuales colisionar.

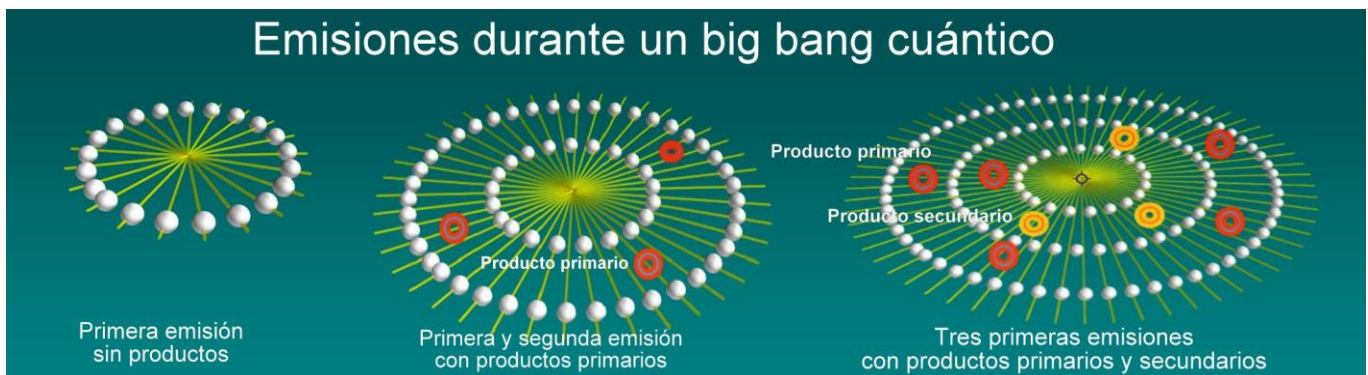


Ilustración 230 Primeras emisiones del big bang primigenio

La segunda emisión de cuantos de información también realiza un desplazamiento similar al de la primera, pero conforme va avanzando encontrará algunas de las imágenes replicadas por la primera esfera de información que van en sentido contrario, generándose nuevos entes de estructura más compleja. A este

proceso de generación de nuevos entes participan muy pocos entes que vienen en el sentido opuesto al movimiento expansivo. Sin embargo, ya con solo estos pocos se inicia un proceso de no homogeneidad de la información contenida por la singularidad.

La tercera emisión de cuantos de información va en crecimiento atrás de la segunda, encontrando que algunos entes imágenes generados por replicación de las esferas información de la segunda van hacia atrás e interactúan con los de la tercera formándose nuevos entes. Al igual en su camino pueden encontrar los entes de información de la tercera emisión a algunos cuantos que se generaron la interacción de cuantos de la primera emisión con la segunda, formándose otros entes más complejos, producto de la interacción de tres entes en dos procesos diferentes. Nuevamente se produce un ambiente más heterogéneo de ese todo en crecimiento.

Es importante que el lector recuerde que todos estos entes compuestos que se producen por interacciones de los entes básicos pueden replicarse bajo el principio de superposición cuántica, lo cual genera un panorama complejo para ese proceso inflacionario en el cual se producen los mega entes base para la generación de lo hoy se conoce como el todo.

Al generarse muchas emisiones en donde ocurren procesos similares a los mencionados anteriormente, se generan las primeras partículas fundamentales con que el universo inicia su desarrollo. Algunos entes serán muy simples que posiblemente conformarán el mallado del espacio y otros que son más complejos conforman lo que denominan partículas fundamentales. Donde los entes más básicos van siempre delante de los entes complejos lo cual concuerda con que el espacio se crea primero y luego los entes que interactúan en él.

De esta manera, queda patente, que partiendo de un sólo cuanto que se replique se puede generar un multiverso y un multiverso de multiversos, producto de un big bang cuántico. También esta propuesta del big bang cuántico explica ¿cómo se pudo haber formado el caldo primigenio sobre el cual evolucionó el todo?

### Los segundos big bang

El nacimiento de la singularidad primigenia a partir de un cuanto de información que se replica sobre sí misma, descomponiéndose en sus armónicos y estos en sus otros armónicos en propios armónicos  $n$  dimensionales, permite que la ilusión de regiones de información de existencia tengan un albedrío natural que evoca a que todo el sistema de información está en aparente expansión no sea necesariamente es homogénea. Dada esta característica es probable que la evolución por subregiones de información muestre características especiales por zonas englobadas por la singularidad. De manera, que es probable que algunas de estas regiones inicien con la reproducción de comportamiento acelerado de armónicos de los armónicos produciéndose en dichas regiones un evento que emula al proceso denominado big. De tal forma, que debido a las características de las subregiones, pueden ocurrir diferentes big bang en diferentes zonas durante desdoblamiento diferentes.

Andrei Linde y Alexander Vilenkin en su propuesta de la inflación eterna, mencionan la posibilidad de que en un inicio se hubiesen producido muchos big bangs y que quizás actualmente se están generando otros. Estos eventos conllevan a que el espacio de su evento genere su espacio, asunto que según la premisa del modelo basado en los eventos se obtiene por replicación de cuantos que muestran sus armónicos característicos. Este nuevo espacio estará sumergido en un conglomerado de microretículos cerrados dentro de los cuales pueden generarse eventos, pero también aparecen eventos que envuelven su acción sobre varios eventos, emulando una interacción de información estadística que emulará a las nuevas fibras dimensionales con que se armará el tejido del espacio sobre el cual los entes de este nuevo universo  $n$  dimensional o multiverso realiza su evolución. Siendo estas fibras dimensionales equivalentes a supercuerdas o filamentos de vibraciones que se estiran hasta una longitud muy grande, que al entrelazarse forman ese tejido de existencia que algunos denominan membrana.

Este proceso de generación de nuevos big bang puede producirse nuevamente dentro de este nuevo universo  $n$  dimensional, creando dentro del mismo otro multiverso, que iniciará su evolución por replicación generando su espacio y reorganizando su información para la generación de los nuevos entes asociados a este nuevo

hiperespacio. Este proceso puede repetirse indefinidamente permitiendo la posibilidad de generación de infinito número de universos  $n$  dimensionales (multiversos) que se encuentran encerrados dentro de otros multiversos mayores.

Para el caso del modelo basado en los eventos, cada región acotada por la superficie que encierra a la información de cada lóbulo de la hiperesfera del hiperespacio curvo cerrado, puede tener algunas características especiales que pueden favorecer procesos diferentes en desdoblamientos diferentes, lo cual es coherente con la idea de una inflación eterna.

### La función ordenadora

Una vez creado el espacio por replicación del cuanto primigenio donde ciertos armónicos del mismo se entrelazaron, los eventos inician una historia respecto a ese espacio que por el proceso de Sierpinski, generará su propio espacio de crecimiento. Dado que una vez entrelazados los armónicos emulan entes básicos y mega entes, se inicia el proceso de interacción entre ellos, cuya información puede acumularse en el todo, representado por un hipercubo de hipercubos de información, donde todo evento estará en el mismo y mediante una definición de enlace entre eventos potenciales que resguarden ciertas reglas conformarán una realidad, visualizada por un observador.

Los eventos potenciales se encuentran en el hipercubo de información, existiendo una infinidad de formas en que se pueden entrelazar dichos eventos, definiendo cada trayectoria una realidad potencial que quizás podría consolidarse. Este enlazamiento entre los eventos se define a través de una función ordenadora, que un inicio tuvo que haberse definido de alguna forma, quedando como una función potencial de ordenamiento de eventos. Además, estas funciones de ordenamiento pueden depender de varias variables, relacionadas de diferente manera, lo cual puede generar que ciertos eventos no sean visualizados por algunos observadores, o bien que den la apariencia de que los eventos ocurren más acelerados en ciertas realidades, como las que indica la teoría especial de la relatividad, donde un efecto métrica da la sensación dilatación del ordenador tiempo y contracción del espacio.

Dado que quizás desde un inicio las funciones ordenadoras de eventos, quedan en condición o estado potencial, es decir, aún no consolidadas, debe existir algún mecanismo que habilite la aplicación a cierto grupo de eventos de una función determinada u otra. Por ejemplo, Einstein mencionó que los campos gravitacionales fuertes deforman significativamente el espacio tiempo, al igual, que el efecto de la velocidad sobre los entes con masa, lo cual conlleva a ciertos comportamientos estadísticos predecibles.

### La máquina fractal

Según el modelo basado en los eventos, el todo se forma por replicación, de manera que en la naturaleza dicho comportamiento debe ser visualizado, por ello, las ramas de los árboles tienen comportamiento fractal, al igual que los sistemas celulares, nerviosos, la formación de cristales y prácticamente casi todo en la naturaleza. Quizás este comportamiento fractal del todo, fue definido a partir de la potencialidad de las realidades que sugería la condición de la cual partió el big bang.

La característica de un mundo basado en réplicas queda patente en lo conocido, por ejemplo, el mecanismo de transferencia de información más importante se basa en el electromagnetismo, donde las ondas no son más que fractales que se suman entre sí conformando ese mensaje que viaja en el todo. El mismo espacio, debe estar constituido de bloques fundamentales que transfieren y reciben información constantemente.

Si el comportamiento fractal se mantiene a todos los niveles, tal que “*A como es arriba es abajo. A como es abajo es arriba*”, pueden existir mundos similares al conocido, por ello, el espacio **XYZ** quizás se asemeja a un posible espacio **XYW** y así sucesivamente para otros universos tridimensionales probables, que conviven punto a punto en un mismo hiperespacio  $n$  dimensional.

De igual manera, la constitución del tejido espacial debe ser un fractal, por lo cual deben existir fibras dimensionales, que se repiten entre sí para permitir la constitución de zonas de existencia para eventos. No obstante, el comportamiento fractal no implica generación de estructuras idénticas, simplemente hay patrones que se repiten y que el entorno mismo puede moldearlas, cumpliendo con el principio de libre albedrío en la evolución de cada uno de los bloques de información que entrelazados formarán el todo. Por ello, el hipercubo de información que contiene a otros hipercubos, debe contener algunos de ellos que tienden a asemejarse, permitiendo la posibilidad de otros mundos donde entes parecidos conviven una realidad distinta con un entorno que quizás se asemeje a otros. Esto es propuesto por algunos científicos, mencionando la probabilidad de realidades similares que pueden existir y que se encuentran muy lejanas. Es decir, que podrían presentarse realidades similares en multiversos diferentes, pues la probabilidad de existencia de muchos multiversos es muy factible y son muchos, por lo que es probable que en alguno de sus universos se genera una realidad similar a la que evoluciona en otro multiverso. De manera, que se pueden presentar realidades similares en un mismo universo y en diferentes multiversos.

### Ciclicidad de los macroeventos

En la naturaleza la continua repetición de procesos es muy normal, por ejemplo, el movimiento planetario es un evento cíclico, la definición de las estaciones climáticas, la presencia del día y la noche y muchos otros eventos son cíclicos. Por lo cual, puede esperarse que otros eventos de mayor envergadura sean también cíclicos, como la formación y destrucción del todo, siendo este uno de los temas importantes en la comunidad científica.

Según la teoría más aceptada de la formación del universo, este se produjo a partir de un proceso inflacionario, mediante el cual el todo genera su espacio, lo que conlleva a la pregunta de si este en algún momento va a detenerse y si se presentará un proceso implosivo para destruir el todo e iniciar un nuevo big bang. Entrando en este proceso la influencia de masa oscura y la energía oscura, con el fin de valorar si el campo gravitacional eliminará el efecto de la energía oscura que tiende a separar los bloques mayores de información. La masa oscura mantiene unida a las estructuras de información mayores y la energía oscura evoca a la generación del espacio para la evolución del todo.

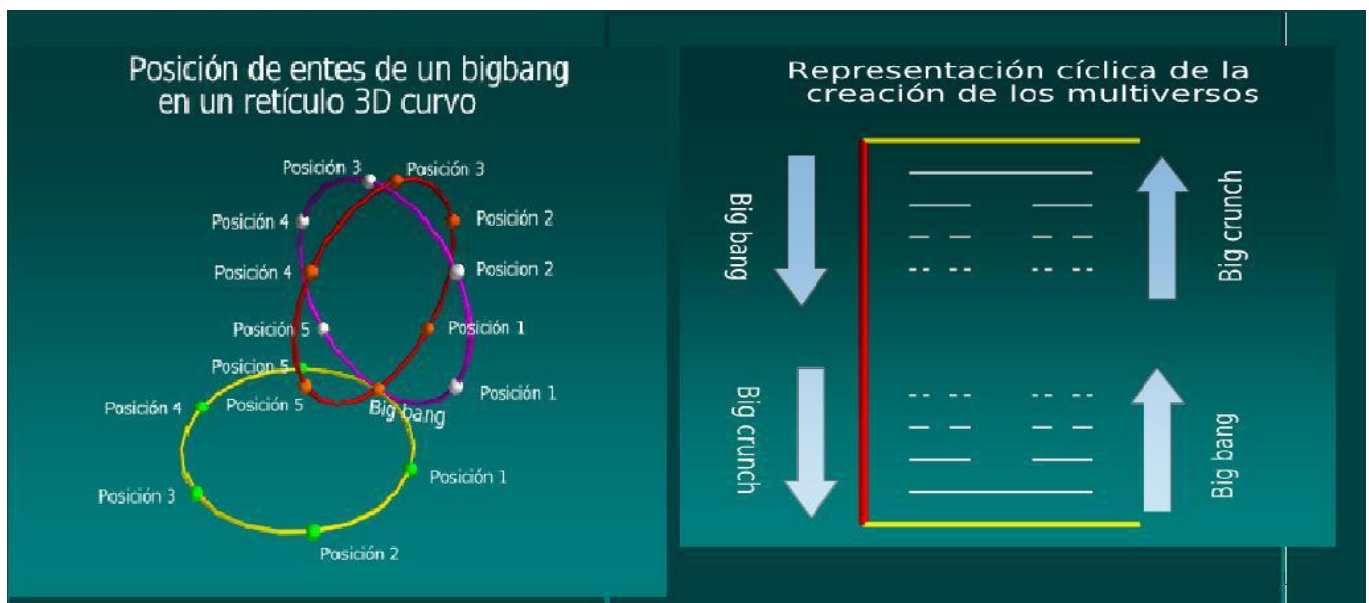


Ilustración 231 Representación de la expansión y compresión del universo

En la representación anterior se presenta una opción de mecanismo mediante el cual el universo puede mantenerse y regenerarse mediante un big bang periódico, siendo, condición necesaria para la primera ilustración que el espacio de existencia sea curvo cerrado, o bien para el caso de la segunda ilustración que las fuerzas gravitacionales venzan al efecto de la energía oscura para un universo no curvado. Además se debe tomar en cuenta que existe la posibilidad de que el universo tenga una mayor dimensionalidad que la tridimensional, por lo cual podrían existir universos tetra dimensionales, pentadimensionales y superiores, que podrían ser curvos cerrados y estar sometidos a un big bang periódico.

Si se presenta un proceso repetitivo de regeneración del todo mediante una periodicidad del big bang, deben presentarse las dos fases, la implosiva y la explosiva. El proceso implosivo de esta regeneración lo denominan big crunch.

### **Mundos antagónicos**

La teoría inflacionaria del big bang tiene varias incógnitas que no responde, lo cual permite que la imaginación busque una posible explicación que quizás nunca pueda ser verificada. Una pregunta que es natural para los científicos está basada en el hecho de que cuando se creó la materia de inmediato se tuvo que crear la antimateria. Asumiendo que dicho efecto de creación de materia y antimateria busca un equilibrio en el instante de su creación, conlleva a la pregunta de ¿por qué el universo visible está conformado por materia básica y muy poca antimateria? Esta pregunta es muy compleja de analizar, pues en forma natural la materia interactúa con la antimateria y se destruye volviendo a convertirse en información vibrante. De manera, que una posibilidad de evolución de la materia y la antimateria creada durante el big bang es su destrucción y la existencia únicamente de información vibrante como producto resultante. Sin embargo, la mayoría de los objetos observables están conformados de materia, por lo cual se deben plantear algunas explicaciones que conlleven a un resultado como ese. Una posible explicación es que la antimateria no es tan estable en el universo conocido respecto a la materia ordinaria, pero aún esta explicación no parece ser muy convincente. Por ello, se debe buscar otras posibles explicaciones, para el modelo basado en los eventos, debe existir una explicación que tiene que ver con la naturaleza propia de los eventos que tiene la materia y la antimateria, que de alguna forma produjo que la materia gobierne sobre la antimateria. Debe existir un algo en la información de lo que se denomina materia que la hace diferente de lo que se denomina antimateria, quizás un tipo de vibración o modo de vibración que al activarse emula dicha característica que la tipifica, aunque en esencia son lo mismo, pues no son más que información que evoluciona en un bloque común en una realidad ubicada en un espacio. Esto es lo que permite que al interactuar la materia y la antimateria vuelvan a su estado natural de ser solamente energía o información vibrante.

La posible formación de las dimensiones estadísticas o macroscópicas podría tener la respuesta sobre el comportamiento de la materia y la antimateria durante la evolución del big bang, generando el mundo conocido. Debido a que la materia y la antimateria son esencia lo mismo y que se diferencian únicamente respecto a su modo de vibración, es posible que estas alteren de forma diferente a las fibras dimensionales que definen los espacios de existencia. Esto permitiría que en un hiperespacio pueda existir un mundo donde domine la materia conviviendo en una realidad definida por cierto entrelazado de las fibras dimensionales y en otra realidad que sea resonante al modo de vibración de la antimateria, permitiendo interactuar fuertemente con sus fibras dimensionales, entrelazándolas en forma diferente, generando el nacimiento de un mundo donde domina la antimateria. A parte de ello, podría existir también, una realidad en el mismo hiperespacio, donde en otra realidad, estadísticamente se presenta un entrelazado de fibras dimensionales que permita emular un espacio donde solamente la información vibrante pueda



coexistir. Al igual, podrían existir otros escenarios más complejos, que se generan por otros tipos de entrelazados de fibras que fueron propiciados por y para la interacción de materia y antimateria.

De manera, que en el hiperespacio pueden existir universos antagónicos, que si por algún motivo entran en contacto, podrían eliminarse entre sí quedando en dicho espacio solamente información vibrante. Al igual podrían existir los universos calmos, donde no hay entes definidos por bloques entrelazados de información sino que el todo es una vibración fractal calma que se repite en su todo.

